

新時代の

闘牌

ここに降臨



CR
天の頂
哲也

【商品説明書】

本誌掲載の一切はあくまで記事としての責任を負うものではありません。また、本誌に掲載された記事の内容は、必ずしも正確なものであるとは限りません。また、本誌に掲載された記事の内容は、必ずしも正確なものであるとは限りません。

Twitter/Facebook/ブログ等への無料転載はご自由です。ただし、本誌の著作権を侵害する行為はご遠慮ください。また、本誌に掲載された記事の内容は、必ずしも正確なものであるとは限りません。

©2011 ふうめい・星野泰視 講談社



ヒリつく様な**勝負**が
『王道バトルスベック』
を凌駕する!!

TY 約 4000

2400+α

前作を超える**歴代最強**の大当り

コンビアタッカー × **裏ドラポケット**



確変中は
勝利で**100%**
16R大当り



裏ドラポケット!!
2400
+Rの興奮!!
Wの出玉で
裏ドラポケット
コンビアタッカー

確変中は並みいる玄人達に勝利せよ



対戦する玄人により勝利期待度が**変化**

↓ 対戦する玄人の決定

哲也先制



勝利すれば必ず
16R獲得!!

勝利

or

継続

敵キャラ先制



味方キャラや
哲也登場で!?

敗北

or

継続

新機能

「見切りシステム」

シリーズ初!

1度勝利した相手には負けない!



印南とのバトルに**勝利!**

勝利期待度2.0の印南が**5.0**に!?

ゲームフロー



通常モード

旅打ちステージ



特殊ステージ



先読みゾーン



3-7回

3-7以外

失敗

失敗

天運ボーナス

ボタン連打で [PUSH] を満たせ!!

連打 PUSH

グラフィックを賞賛させる!!

長押し PUSH

一撃で勝負を決めろ!!

一撃 PUSH

ゲーム勝利で 玄人BATTLEへ!!

大当り

玄人BATTLE

並み居る 玄人達に勝利せよ!

頂上 BONUS

勝利すれば 頂上ボーナス!

人外の夜

チャンスは 20回!

グラフィックに賞賛された日本の旗を勝ち取れ!!

人外の夜∞

チャンスが ∞に!

旗をすべて勝ち取れば 玄人BATTLEへ!

集中モード

9

「行くせ結構中!」か 続えは?!

予告演出

【先読み予告／ステップアップ予告】



哲也ドクン予告



図柄消灯予告



新宿カットインSU予告



上野カットインSU予告



雀牌降り先読み



天運先読み予告



国士無双コンボ予告



セリフ予告



ドラゾーン



図柄エフェクト先読み予告



天棒チャンス



次回予告



卓上SU予告



哲也打牌予告



極也雀聖予告



リーチ演出



ロングリーチ



天運リーチ



玄人RUSH



再戦リーチ



ドサ健リーチ



強玄人リーチ



ストーリーリーチ



房州全回転リーチ 超チャンス



玄人BATTLE

己の全てを賭けて
並み居る玄人達に勝利せよ!



哲也ルート



敵玄人ルート



ドサ雄
リーチ



ドクンリーチ



連続鳴きリーチ



キャラ図柄ゾーン



キャラカットイン予告



漫画コマ風予告



哲也出現予告



楽曲紹介(全19曲)

■ 最初から選択可能

- ♪ 怪聖ノ英雄(すいせいの えいたん)
- ♪ 流離いの勝負師
- ♪ 閃光
- ♪ 天道の無双
- ♪ 聖上レクイエム
- ♪ Vortex

■ 連荘時に選択可能

- ♪ dice
- ♪ Kirakira
- ♪ Don't Back
- ♪ 永絆ノ証
- ♪ Gambler or Tumbler
- ♪ 皇聖ノ英雄
- ♪ 軍の中の奇跡
- ♪ THE BLUE MOON ONCE TOLD ME
- ♪ Fly the sky
- ♪ 隠陣ノ勇氣
- ♪ Nomad Rhapsody
- ♪ 響の覇者
- ♪ 華舞勝負師 哲也

選択楽曲は 連荘するほど 増える!!

玄人BATTLEは お気に入りの楽曲で楽しめろ!!

スペック詳細



大当たり確率(通常時)	1/319.7
(電サホ中)	1/49.6
賞球	4&1&3&15
確変突入率	65%
電サホ回数(時短)	平均70回
最大出玉	2400+α個

大当たり振り分け

特図1

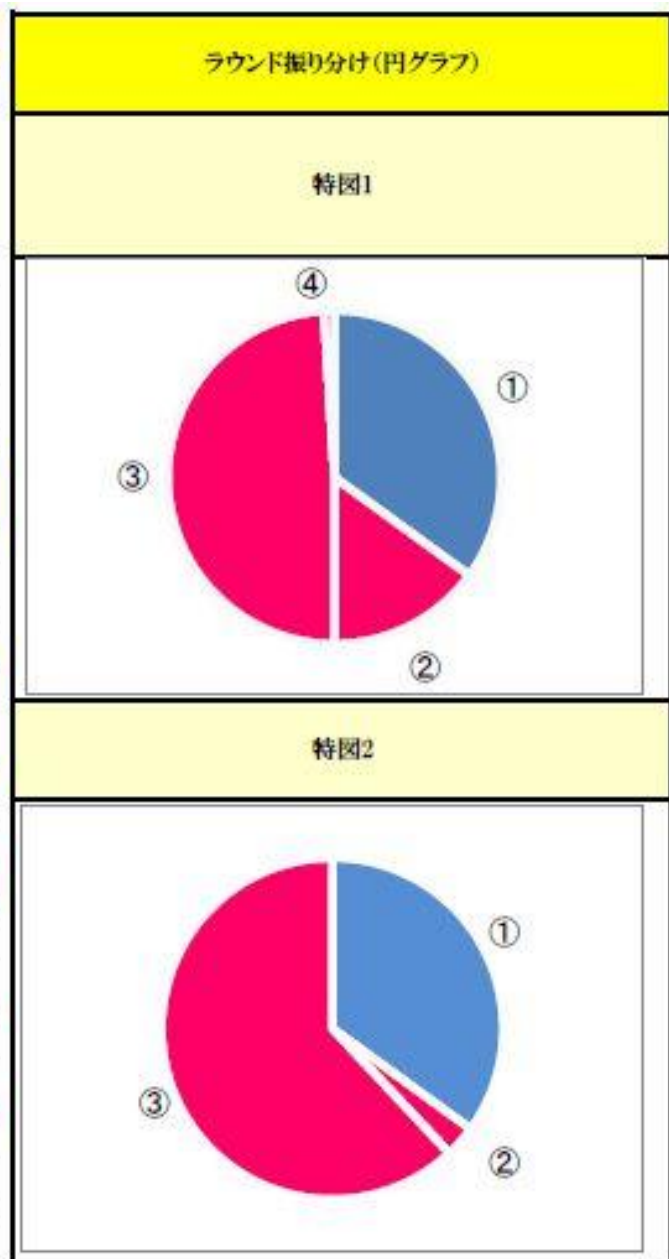
ラウンド	16R	6R	6R	6R	6R
振り分け	1%	49%	15%	35%	
出玉	2400	900	900	900	
電サホ	次回	次回	潜伏	なし	

特図2

※6R確変15%については初回大当たり時のみ潜伏

ラウンド	16R	2R	2R
振り分け	62%	3%	35%
出玉	2400	75	75
電サホ	次回	次回	時短(52~83回)

販売名		CR哲也 玄人の頂へ						
型式名		CR哲也3BM-T						
賞球数	詳細	4&1&3&15						
		中始動口→4個 右始動口(普通に係る人賞口)→1個 左上・左中・左下人賞口→3個 右人賞口→3個 大人賞口→15個						
カウント		10カウント						
特別図柄	低確率	約1/319.7						
	高確率	約1/49.7						
小当り確率		なし						
ST回数		なし						
時短回数		平均70回						
特別図柄種別 ラウンド	特別図柄1	大当り種類(ラウンド)[実質]				電サボ回数	最大出玉 (払出)	比率
	詳細	① 特図1.6R通常	-	○	○	○		
		② 特図1.6R確変(初回潜伏)	-	次回	次回	次回	900	15.0%
		③ 特図1.6R確変	次回	次回	次回	次回	900	49.0%
		④ 特図1.16R確変	次回	次回	次回	次回	2,400	1.0%
	特別図柄2	大当り種類(ラウンド)[実質]				電サボ回数	最大出玉 (払出)	比率
詳細	① 特図2.2R通常	○	○	○	○	75		
	② 特図2.2R確変	次回	次回	次回	次回	75	3.0%	
	③ 特図2.16R確変	次回	次回	次回	次回	2,400	62.0%	
リーチ確率	保留玉個数	0~1	2	3	4			
	通常時	約1/4.2	約1/4.2	約1/5.19	約1/15.5			
	時短時	約1/51.73						
	高確時	約1/28.31						
変動秒数 <small>(※停止秒数含まない)</small>	保留玉個数	0~1	2	3	4			
	通常時(非リーチ時)	約13.8秒	約13.8秒	約8.7秒	約3.5秒			
	通常時(リーチ時)	約46.5秒~約269秒						
	保留玉個数	0~1	2	3	4			
	時短時(非リーチ時)	約13.8秒	約1.5秒					
	時短時(リーチ時)	約46.5秒~約131.5秒						
	高確時(非リーチ時)	約13.8秒	約1.5秒					
	高確時(リーチ時)	約46.5秒~約131.5秒						



”ヒリつかせる”ために磨き上げた演出とギミック!

Wシステムが可能にした

① **「2400+ α 」**の破壊的出玉感!

いつ、^{なごき}何時でも発生する

② **玄人技「すり替え」**に熱くなれ!
バイニンわざ

インパクト抜群の

③ **「グラ賽ギミック」**に注目せよ!
サイ

これぞ真麻雀バトル

④ **「天運バトルシステム!!」**

全てにヒリつき
打ち尽くせ!

Wシステムが可能にした

① **「2400+α」**の破壊的出玉感！

裏ドラポケット!!

2400

コンビアタッカー
裏ドラポケット

Wの出玉で

+αの興奮!!

唯一無二の絶対的スピード感



② 神出鬼没「すり替え」演出

「哲也」で重要な役割を占める「イカサマ」にスポットをあてた「すり替え」演出は、麻雀のあがり役と連動して期待度を高めていき、大当たり(出玉)への緊張感(ドキドキ感)、期待感(ワクワク感)を醸成していく。



インパクト抜群の
③「**グラ賽ギミック**」に熱くなれ！

盤面内で圧倒的な存在感を放つ「グラ賽ギミック」は、単に演出の盛り上げだけでなく、大当たり(出玉)に繋がる起点として、大きな役割を果たす。

特大保留発生時！

すり替え発生時！

バトル演出発生時！

雀

聖

と

呼

ば

れ

た

男

超弩級：8連**グラ賽**

これぞ真麻雀バトル

④ 「天運バトルシステム!!」

麻雀に感じる「興奮」・「緊張感」・「安心感」を大当たり(出玉)という
ゴールに繋げて、ばちんこで表現

「見切りシステム」

・一度勝利した敵には、2度と負けない(勝利期待度「5」に書き換え)
⇒一度倒した相手が再度登場してきたら「2400+α」はもらったもの!

「体感継続率アップシステム」

・確変65%ループと感じさせない見せ方を特殊内部仕様により実現。
⇒確変が続いていると感じさせる「興奮」と「安心」を提供

