

社外秘資料

さくらももこ劇場

# コジコジ

COJI-COJI





# 「コジコジ」のファン層

当時10代～20代だったファンは現在30代～40代！  
パチンコ業界を支える世代のど真ん中！

## 漫画連載期間



1994年  
連載開始

1997年  
連載終了

## アニメ放送期間



1997年  
放送開始

1999年  
放送終了

取扱注意 ⚠ Twitter、Facebook、ブログ等への無断転載・コピー・配布厳禁

コジコジ

クスクス!

ほろり!

ホッコリ!

1/304 安心スペック

ドキドキ!

バトル!

100%  
ST

ST継続率  
約65%

最大出玉  
約2,025発  
搭載

## ★セールスポイント



①

継続遊技・リピート遊技を促す

実績の100%-STに高い箱積み性能を追加

②

幅広い層へアプローチ

女性層・年配層まで訴求できる希少コンテンツ

③

効率の良い運用が可能

前作実績とリユース機の活用で長期運用を

# ☆ スペック

型式名 CRさくらももこ劇場コジコジ2L-K



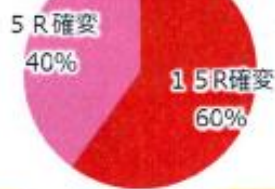
100%  
ST

ST継続率  
約65%

最大出玉  
約2,025発  
搭載



特図1、2共通



大当たり確率 (低確率) 1/304.81

大当たり確率 (高確率) 1/95.81

ラウンド/カウント 15 or 5R/9C

ST継続率 約65%

ST突入率 100%

賞球数 4&2&3&15

最大出玉割合 (特図1・2共通) 60%

最大獲得出玉 約2,025個

☆ コジコジRUSH

大当り後は**100%**STへ突入!

2種類の演出モードを搭載!

メルヘン編

ハネモノ編

特図1・2どちらの大当りでも

**60%**が約**2,025**発大当り!

# チャンスが近いスペック性能

「CRさくらももこ劇場ヨジヨジ2」

## 「100%-ST」の魅力とは

最大約2,025個×大出玉比率60%  
が生み出す満足出玉の多さ

### ・体感の当りである「連モード」が近い！

ループ確変やV確変の連モードTSは450～500だが、潜伏無しの100%-STなら300前後となる。

昨今のハイミドルでは…  
勝ち負け比率のイメージ

大勝ち	大勝ち	勝ち
勝ち	負け	負け
負け	負け	負け
負け	負け	負け



### 本機なら！

勝ち負け比率のイメージ

大勝ち	勝ち	勝ち
勝ち	勝ち	勝ち
勝ち	負け	負け
負け	負け	負け

1箱以上のまとまった出玉  
を獲得できる。

↓  
他機種では一撃の大勝ち  
に割かれていた出玉を  
多くのファンへ分配できる

「大出玉割合が常に高い」= 勝ち体験率が高い！ 本機だけの魅力で継続遊技を促す。

# ☆ CRコジコジ第2弾

## 大好評「CRコジコジ」が再び登場!!

“さくらももこ”先生が手掛けたゆるキャラが大暴れ!! シュールに可愛くほっこり楽しいメルヘンワールド!!

日本中で愛される国民的作品を手掛けたさくらももこ先生が贈る人気アニメ「さくらももこ劇場コジコジ」!

### 前作実績

CRAさくらももこ劇場コジコジ N-K (N-KG)



総合貢献週  
**23週**

トータル累積粗  
**2,143,899円**

CRAさくらももこ劇場コジコジ N-V (N-VG)

日遊協主催

遊技機アワード2011「CRAA部門」

**第1位受賞!!**



### ストーリー

人間を楽しませる使命を持つ、メルヘンの国の住人たち。3年インコ組(セキセイ)のコジコジは、自由でのんきな日々を過ごし、ときどき真理をつく哲学的な発言や反対にとんちんかんなセリフで周囲を驚かせている。

**性別、年代を越えて老若男女誰でも楽しく!!**

**“大人もハマる” さくらももこ劇場開演!!**

**さくらももこ先生  
書き下ろし楽曲!**

♪ あっちこっちRaRaRa  
(パチンコオリジナル曲)

♪ パラ色の恋  
(パチンコオリジナル曲)



# ☆ さくらももこ先生のキャラ機種一覽



コジコジ

春夏秋冬2400



ミラくるずきん



スーパー0くん



単行本4冊。  
アニメ全100話TBSにて、  
土曜日17:30～より放映。

春夏秋冬に  
さくらももこ先生の  
サブキャラ使用。

単行本なし。  
アニメ化もなし。  
オリジナル？

単行本1冊。  
アニメ化もなし。



コジコジはさくらももこ先生の作品のなかでもちび〇子ちゃんに次ぐ代表作品であり、遊技機化された中で唯一アニメ化もしており、市場に多くのファンを持ち認知度も高い。

15



# 「コジコジ」の楽曲

オープニング、エンディング共に著名なアーティストが楽曲を提供  
また原作者であるさくらももこの作詞などにも注目!

オープニングテーマ  
「コジコジ銀座」



作詞 : さくらももこ  
作曲・編曲 : ホフディラン  
歌 : ホフディラン

さくらももこ先生書き下ろし

♪オカシ ウレシ アヤシ  
(バチンコオリジナル曲)

♪あっちこっちRaRaRa  
(バチンコオリジナル曲)

♪バラ色の恋  
(バチンコオリジナル曲)

♪すーん  
(バチンコオリジナル曲)

♪Y@-CHA-CHA  
(バチンコオリジナル曲)

♪メルヘン行進曲  
(バチンコオリジナル曲)

エンディングテーマ  
「死ぬほど恋して  
~Johnny, Johnny~」



作詞 : さくらももこ  
作曲・編曲 : カジヒデキ  
歌 : カジヒデキ

本部内利用限定



## 女性ユーザーの声

- 映像がきれいになっているので、新しいコジコジ作品を見ている気分になる。
- 疑似連の『コジコジ！コジコジ！』の声が好きなので、前作同様2連目からあったら嬉しかったなと思った。
- 通常時は、コジコジ×やかん君がメインだったので、次郎君はいつ出るのかと思っていた。

RUSH中は、コジコジ×次郎君になったので、ちゃんと出てきてよかったと思った。

RUSH中の保留が、カツプー以外にトミー（カエル）とテル子（てるてる坊 主）が出てきて可愛い

- ハネモノモードも、ハレハレ君とやかん君が追加されていて前作より楽しめた。
- RUSH中のジョニー君のリーチは、コジコジを観たことのない方には、意味不明だと思いますが、好きな人にはコレリーチにするんだ(笑)と感じると思います。
- 今回、学校が出てこないのか、先生がいない？出番が少ない？
- 前作の甘デジより演出等も増えており、所々くすっと笑えるシーンもあり、全体的に可愛く出来ているのでとても楽しめました。

アニメもまた見直そうと思いました。

お金があれば恐らく1日中打てます。



好評だったコジコジが世界観はそのままに  
演出・楽曲・カスタム機能などがパワーアップ!



# CR さくらももこ劇場 コジコジ2 L-K

大当たり確率 **1/304.81** ST継続率 **約65%** ST突入率 **100%** 約2,025個大当たり比率 **60%**  
(ST100回転まで) (特図1・2共通)



さくらももこ劇場  
コジコジ2  
COJI-COJI-2

※画像はイメージです

©さくらももこ/日本アニメーション

## CR さくらももこ劇場 コジコジ2 L-K

大当たり内訳		大当たり確率	1/304.81
5R確変 40%		高確率	1/95.81
特図1・2 共通		ST継続率	約65%
15R確変 60%		確変突入率	100%(ST100回)
		電サポ回数	100回
		賞球数	4 & 2 & 3 & 15
		カウント	9C
		ラウンド	15R or 5R
		特賞出玉(最大出玉)	約2,025個 or 約675個

安心して楽しめる  
ST突入率100%!



※画像はイメージです